



Curs 2019/2020

DEPARTAMENT	ENSENYAMENT / CURS:
HUMANITATS	BATXILLERAT / PRIMER
MATÈRIA:	
GREC I	
PROFESSOR:	
ANTONI M. MARSAL BONET	

UNITATS DIDÀCTIQUES:
<p>La llengua grega Representació, mitjançant mapes geogràfics o conceptuals, de l'evolució des de l'indoeuropeu fins al grec modern tenint en compte les principals variants dialectals. Identificació de les lletres i dels signes de puntuació usats en grec i comparació de l'alfabet grec amb l'abecedari llatí. Distinció de la transliteració d'un mot grec a l'alfabet llatí i de la seva transcripció al català. Desenvolupament de les competències lingüístiques pròpies del coneixement bàsic de la flexió nominal i pronominal de la llengua grega i la seva aplicació en textos breus o bé en sintagmes aïllats. Reconeixement de les formes verbals que presenten un índex més elevat de freqüència en la prosa narrativa (oposició present/aorist a l'indicatiu, a l'infinitiu i al participi) i la seva aplicació en contextos breus o aïlladament. Identificació d'una forma nominal o verbal que morfològicament discrepa de les altres dins d'una sèrie determinada. Transformació del nombre gramatical dels elements que integren una determinada frase i justificació dels canvis efectuats. Valoració de la funció sintàctica de cada element de la frase tenint en compte les característiques morfològiques i la seva integració en sintagmes.</p> <p>Els textos dels autors grecs i la seva interpretació Desenvolupament de les competències lingüístiques en la llengua pròpia per poder interpretar frases o textos breus en llengua grega. Interpretació de textos narratius originals de prosa àtica i circumstancialment en koiné, analitzant implícitament i explícita, si cal, els diversos elements que conformen les frases dels textos proposats. Aplicació de les tècniques de traducció i de comentari, tot valorant el contingut dels missatges dels petits textos que es treballen. Cerca, anàlisi i contrast d'informació sobre la història, la literatura i la cultura de Grècia, aconseguides mitjançant el suport de les TIC. El lèxic grec i la seva vigència en la terminologia de les llengües modernes. Aprenentatge del lèxic grec bàsic. Localització en un lèxic dels mots que formen part d'un text que hom proposa d'interpretar i traduir. Reconeixement, dins una sèrie, d'un mot que pel seu significat s'aparta dels altres que pertanyen a un mateix camp semàntic. Provisió d'una paraula que d'una manera o altra s'ha treballat, la qual té el significat gairebé sinònim o bé antònim d'una altra. Distinció dels prefixos en els mots compostos i identificació de la paraula simple corresponent, així com la diferenciació dels sufixos en els mots derivats i reconeixement de la paraula primitiva. Valoració dels factors que han permès que els mots grecs han perviscut i han esdevingut universals en les paraules pertanyents al llenguatge tècnic científic i artístic de totes les llengües de cultura.</p> <p>La idiosincràsia dels grecs i el seu llegat Localització d'accidents geogràfics, regions i ciutats importants dins l'àmbit del món grec a l'antiguitat. Lectura i interpretació de mapes, de plànols i imatges corresponents a escenaris històrics, a edificacions de caràcter religiós, polític i privat de l'antiga Grècia. Identificació de les causes dels principals conflictes que esclataren a l'antiga Grècia. Localització en mapes geogràfics dels principals escenaris bèl·lics dels conflictes més importants de la història de l'antiga Grècia. Establiment de les causes geogràfiques que van propiciar l'aparició de la polis amb identitat i personalitat pròpies. Establiment dels organigrames institucionals pels quals es regiren Atenes i Esparta i de les causes socials i històriques que els van propiciar. Valoració de la transcendència que ha tingut en el món el camí escollit per Atenes en la implantació d'institucions democràtiques. Caracterització d'alguns fets de la vida quotidiana i d'alguns esports dels grecs a l'antiguitat.</p>

UNITATS DIDÀCTIQUES:

Caracterització dels trets que conformen la religió grega i reconeixement de les principals deïtats tenint en compte els seus atributs. Identificació d'algunes produccions artístiques antigues o modernes relacionades amb la mitologia grega. Establiment de la genealogia dels principals déus tenint en compte la informació extreta d'algunes obres d'autors grecs. Identificació dels principals gèneres literaris a través de la lectura d'obres o de fragments en traducció. Valoració crítica dels assoliments polítics, socials, artístics i literaris de la Grècia antiga.

Pla plurilingüe: Els Jocs Olímpics de l'antiguitat es realitzarà amb materials en llengua anglesa.

PREVISIÓ HORÀRIA

UD 1	DE L'INDOEUROPEU AL GREC	4
UD 2	LA MITOLOGIA GREGA (activitat en anglès)	14
UD 3	LA GEOGRAFIA DE GRÈCIA. LA VIDA QUOTIDIANA DELS GRECS	14
UD 4	ETAPES HISTÒRIQUES DE GRÈCIA. LA CERÀMICA GREGA (act. en anglès)	11
UD 5	L'ÈPICA I LA LÍRICA. LA COLONITZACIÓ GREGA A OCCIDENT	23
UD 6	LA SENSIBILITAT ARTÍSTICA DELS GRECS (act. en anglès)	22
UD 7	EL TEATRE GREC	20
UD 8	ELS JOCS OLÍMPICS (act. en anglès)	18
UD 9	REPÀS GRAMATICAL	5

RECURSOS I MATERIALS:

Llibre de text i lectures obligades. Altres materials

LLIBRE DE TEXT:

- Alberich i Mariné, Joan: *Delos 1*. Editorial Vicens Vives. ISBN: 84-316-6452-5 (suport digital)

LECTURES:

- Eurípides: *Medea*. Editorial La Magrana. Col·lecció l'Esparver Clàssic, 5. ISBN: 84-7410-742-3.
- Homer: Fotocòpies d'una selecció de passatges de l'*Odissea* i de la *Iliada*.

Quadern de treball, internet, campus virtual, plataforma moodle, CD, Enciclopèdies, Vídeos i DVDs, Jocs, aula TIC (ordinador personal, canó de vídeo, pissarra digital i impressora), xarxes socials, material en anglès...

INSTRUMENTS I CRITERIS D' AVALUACIÓ:

Els continguts curriculars que hem plantejat tenen un pes important i específic. Però no són menys importants els procediments de treball a classe o a casa i les actituds. Hom atindrà la següent baremació: continguts conceptuals (85% de la nota: s'obté a partir de la nota mitjana o ponderada de les proves realitzades al llarg del crèdit), continguts procedimentals (10% de la nota: s'obté a partir de la realització de dossiers, exercicis, proves online, treballs al llarg del crèdit, així com també de la correcció ortogràfica i estilística en tota la documentació presentada) i continguts actitudinals (5% de la nota: s'obté a partir de la valoració de l'actitud de l'alumne a classe, per exemple l'interès, la participació, el comportament...) i de la seva assistència regular i puntual a classe. La valoració de l'actitud, un 5%, és a criteri del professor (una actitud no adequada —i reflectida en les observacions del programa d'educació— comporta la pèrdua total d'aquest 5%), però caldrà tenir en compte també el següent barem trimestral de faltes i recordar que la no assistència a més d'un 20% de classes pot comportar la suspensió de l'assignatura.

0 faltes injustificades 5%

1 falta " 3%

2 faltes " 1%

INSTRUMENTS I CRITERIS D' AVALUACIÓ:

3 o més faltes “ 0%

Es valoraran els següents ítems de manera expressa:

1. Assistència i puntualitat a l'hora d'entrar a classe
2. Atenció, estudi i desenvolupament dels temes treballats a classe
3. Realització d'activitats, a classe i fora de classe, també online
4. Participació a classe
5. Presentació de treballs, deures, dossiers en el dia establert i amb la correcció adient (el professor penalitzarà el retard de presentació i la incorrecció lingüística i estilística, tant dels treballs com de les proves escrites, amb un -0,25). Els treballs que siguin retornats als alumnes hauran de ser custodiats per ells mateixos fins a l'octubre de 2020.
6. Realització de controls periòdics escrits, els quals seran custodiats pel professor, també fins l'octubre de 2020.
7. Realització d'activitats de reforç o complementàries

La nota final es basarà també en els següents criteris: avaluació inicial orientativa, avaluació formativa (controls i activitats d'ensenyament – aprenentatge) i avaluació sumatòria.

RECUPERACIÓ:

Mirarem d'organitzar una prova de suficiència i millora al mes de juny pròpiament dita, sense perjudici d'anar establint, si s'escau, proves de recuperació (escrites o bé treballs) de cada part de la matèria i en cada trimestre, o bé fer valer la continuïtat de la matèria, especialment pel que fa als continguts gramaticals. En qualsevol cas, després de les darreres activitats de curs, l'alumne haurà de superar una prova final de síntesi de continguts gramaticals (de recuperació o millora, segons s'escaigui). El calendari i els continguts d'aquestes proves seran anunciats oportunament a classe i en els butlletins de notes.

L'alumne que no hagi superat aquestes proves podrà recuperar la matèria durant la primera setmana de setembre del curs següent.

Institut Jaume Huguet (Valls)
13 de setembre de 2019