



Curs 2019/2020

DEPARTAMENT	ENSENYAMENT / CURS:
HUMANITATS	BATXILLERAT / SEGON
MATÈRIA:	
GREC II	
PROFESSOR:	
ANTONI M. MARSAL BONET	

UNITATS DIDÀCTIQUES:
<p>PRIMER QUADRIMESTRE (continuació continguts de primer de BAT)</p> <p>1. Morfosintaxi del grec.</p> <p>1.1. Revisió de la morfologia nominal i pronominal. Formes considerades irregulars que apareixen en un índex alt de freqüència.</p> <p>1.2. Aprofundiment de la morfologia verbal en els modes més freqüents en textos de prosa narrativa. Tipus d'aoíst.</p> <p>1.3. Aproximació als temes de futur i de perfet.</p> <p>1.4. Aproximació als usos modals (subjuntiu i imperatiu).</p> <p>1.5. Ampliació de la sintaxi oracional.</p> <p>2. El lèxic grec i la seva vigència en la terminologia culta de les llengües modernes.</p> <p>2.1. Aprofundiment en l'estudi de les arrels gregues.</p> <p>2.2. La transcripció raonada dels termes grecs.</p> <p>2.3. Intensificació de la pràctica dels camps semàntics i de les famílies lèxiques.</p> <p>2.4. Ús del diccionari.</p> <p>3. Els textos dels autors grecs.</p> <p>3.1 Interpretació i comentari de textos originals de prosa en àtic i, circumstancialment, en grec koiví.</p> <p>3.2. Aprofundiment en les tècniques de traducció.</p> <p>3.3. Lectura en traducció d'obres d'autors clàssics i la seva comprensió.</p> <p>4. Formes literàries de la cultura grega i la seva pervivència.</p> <p>5. Idiosincràsia dels grecs i el seu llegat.</p> <p>5.1. Societat i sistemes polítics grecs, models per a la posteritat.</p> <p>5.2. La vida quotidiana...</p> <p>SEGON QUADRIMESTRE (CURRÍCULUM GREC PAU)</p> <p>Tema 1. L'alfabet grec</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alfabet grec i els signes de puntuació. - Apòstrof i crasi. <p>Tema 2. Morfosintaxi del grec antic</p> <ul style="list-style-type: none"> - Característiques d'una llengua flexiva. Valor sintàctic bàsic dels casos. - Morfosintaxi nominal. Flexió del substantiu i de l'adjectiu. Morfosintaxi pronominal. - Les tres declinacions - L'article - Adjectius de 1ª i 2ª classe - Adjectius com πολὺς i μέγας. - Els demostratius - L'indefinit τις i l'interrogatiu τίς; el negatiu οὐδεὶς - Els pronoms personals i el pronom αὐτός - El relatiu ὃς, ἧ, ὅ - Morfosintaxi verbal. Formes personals de la veu activa i mitjana, i formes no personals. - Verbs en -ω, no contractes i contractes: temes de present, de futur i d'aoíst, en indicatiu, imperatiu, participi i infinitiu, veu activa i veu mitjana. El subjuntiu podrà aparèixer en el text per traduir (no a l'exercici de morfologia), però s'indicarà a peu de text que es tracta d'un subjuntiu. - Verb εἶμί : indicatiu, infinitiu i participi. - Verbs en -μι més freqüents: present d'indicatiu, veu activa i veu mitjana.

UNITATS DIDÀCTIQUES:

- Tema de present i aorist d'altres verbs irregulars d'ús freqüent: οἶδα, ἔρχομαι, γίγνομαι, ἔχω, λέγω, λαμβάνω, χρή, δεῖ, ὁράω, etc.
- Sintaxi de l'oració simple.
- Sintaxi de l'oració complexa.
- Sintaxi bàsica de l'infinitiu i del participi.
- Preposicions i conjuncions més habituals.
- El lèxic grec. Mots més habituals en prosa àtica. Vocabulari culte i científic d'origen grec en català.

Tema 3. La idiosincràsia dels grecs i el seu llegat.

- Àmbit històric del món grec antic, amb especial atenció a l'època clàssica i a les colonitzacions a la Península Ibèrica.
 - Mitologia: déus olímpics, cicle tebà, guerra de Troia. Saber interpretar aquestes qüestions tant a partir de textos literaris com d'imatges gràfiques.
 - Literatura grega clàssica, especialment centrada en els gèneres èpic i dramàtic.
- Per completar aquest tema, des del punt de vista dels procediments, hom recomana la lectura d'algunes obres de la literatura grega clàssica, com ara les següents, entre d'altres:

Èpica: Ilíada, Odissea

Tragèdia: Sòfocles, Èdip Rei, Antígona

Eurípides, Medea, Bacants, Fenícies

Comèdia: Aristòfanes, Els Núvols, Lisístrata

Tema 4. Pervivència de la cultura clàssica

Aquest tema és tan ampli que es fa difícil de concretar: la cultura clàssica perviu en molts aspectes de la nostra cultura occidental, i la seva presència és bona de tenir en compte tant per la banda de la coincidència com per la de la divergència. Queda recollit molt especialment en els valors i actituds del currículum. Per tant, la pràctica d'aquest tema, pot anar lligada amb diferents apartats dels temes esmentats fins ara. La prova d'accés, en tot cas, examinarà aquest tema a través de continguts procedimentals.

PREVISIÓ HORÀRIA

UD 1	REPÀS DE CONEIXEMENTS DE MORFOSINTAXI GREGA 15
UD 2	CAMÍ CAP A LA DEMOCRÀCIA (activitat en anglès) 14
UD 3	ESPLENDOR D'ATENES 10
UD 4	EL PENSAMENT GREG 19
UD 5	ÈPOCA HEL·LENÍSTICA I ÈPOCA ROMANA 18
UD 6	PREPARACIÓ PER A LES PAU I (l'èpica grega) (act. en anglès) 12
UD 7	PREPARACIÓ PER A LES PAU II (teatre i mitologia) 12
UD 8	PREPARACIÓ PER A LES PAU III (història) 12
UD 9	SÍNTESE FINAL 8

RECURSOS I MATERIALS:

Llibre de text i lectures obligades. Altres materials

LLIBRE DE TEXT:

- Alberich i Mariné, Joan: *Delos 1*. Editorial Vicens Vives

LECTURES:

- Homer: *Odissea*. Editorial Bambú / Tragèdia o comèdia gregues festival teatre grecollatí.

DICCIONARI GREG-CATALÀ. Editorial Vox

-Quadern de treball tercer trimestre, Xarxa d'Internet, campus virtual, plataforma moodle, CD, Enciclopèdies, Vídeos i DVDs, Jocs, aula TIC (ordinador personal, canó de vídeo, pissarra digital i impressora), xarxes socials. Plataformes de cursos digitals universitaris en llengua anglesa. Propostes CLIL...

INSTRUMENTS I CRITERIS D'AVUACIÓ:

Els continguts curriculars que hem plantejat tenen un pes important i específic. Però no són menys importants els procediments de treball a classe o a casa i les actituds. Hom atindrà la següent baremació: continguts conceptuals (85% de la nota: s'obté a partir de la nota mitjana o ponderada de les proves realitzades al llarg del crèdit), continguts procedimentals (10% de la nota: s'obté a partir de la realització de dossiers, exercicis, proves online, treballs al llarg del

INSTRUMENTS I CRITERIS D' AVALUACIÓ:

crèdit, així com també de la correcció ortogràfica i estilística en tota la documentació presentada) i continguts actitudinals (5% de la nota: s'obté a partir de la valoració de l'actitud de l'alumne a classe, per exemple l'interès, la participació, el comportament...) i de la seva assistència regular i puntual a classe. La valoració de l'actitud, un 5%, és a criteri del professor (una actitud no adequada –i reflectida en les observacions del programa d'educació- comporta la pèrdua total d'aquest 5%), però caldrà tenir en compte també el següent barem trimestral de faltes i recordar que la no assistència a més d'un 20% de classes pot comportar la suspensió de l'assignatura.

0 faltes injustificades 5%

1 falta “ 3%

2 faltes “ 1%

3 o més faltes “ 0%

Es valoraran els següents ítems de manera expressa:

1. Assistència i puntualitat a l'hora d'entrar a classe
2. Atenció, estudi i desenvolupament dels temes treballats a classe
3. Realització d'activitats, a classe i fora de classe, també online
4. Participació a classe
5. Presentació de treballs, deures, dossiers en el dia establert i amb la correcció adient (el professor penalitzarà el retard de presentació i la incorrecció lingüística i estilística, tant dels treballs com de les proves escrites, amb un -0,25). Els treballs que siguin retornats als alumnes hauran de ser custodiats per ells mateixos fins l'octubre de 2020.
6. Realització de controls periòdics escrits, els quals seran custodiats pel professor, també fins l'octubre de 2020.
7. Realització d'activitats de reforç o complementàries

La nota final es basarà també en els següents criteris: avaluació inicial orientativa, avaluació formativa (controls i activitats d'ensenyament –aprenentatge) i avaluació sumatòria.

RECUPERACIÓ:

Mirarem d'organitzar una prova de suficiència i millora al mes de juny pròpiament dita, sense perjudici d'anar establint, si s'escau, proves de recuperació (escrites o bé treballs) de cada part de la matèria i en cada trimestre, o bé fer valer la continuïtat de la matèria, especialment pel que fa als continguts gramaticals. En qualsevol cas, després de les darreres activitats de curs, l'alumne haurà de superar una prova final de síntesi (de recuperació o millora, segons s'escaigui) amb els continguts més d'acord amb les competències bàsiques i amb els objectius marcats per les P.A.U. El calendari i els continguts d'aquestes proves seran anunciats oportunament a classe i en els butlletins de notes.

Institut Jaume Huguet (Valls)
12 de setembre de 2019